查詢 Enquiry

教學及行政大樓904室

地址

報名或簽證申請查詢 **Application and Visa Enquiry**

香港浸會大學研究院 Graduate School, HKBU

AAB 904, 9/F, Academic and 香港九龍塘浸會大學道校園 Administration Building. Baptist University Road Campus,

Programme Enquiry

Academy of Film, HKBU

CVA 937. 9/F. Communication

and Visual Arts Building,

Kowloon Tong, Hong Kong

5 Hereford Road,

Kowloon Tong, Hong Kong

電話 Telephone (852) 3411 5127

電郵 Email gs@hkbu.edu.hk

最新資訊,請查閱研究院網址 For the latest news, please visit the website of Graduate School http://gs.hkbu.edu.hk/en/prospective/tpg/intro/



課程查詢

MFA Programme,

香港浸會大學電影學院 MFA 碩士課程

香港九龍塘禧福道5號

傳理視藝大樓9樓937室

電話 Telephone

電郵 Email

(852) 3411 7479

afmfa@hkbu.edu.hk





af.hkbu.edu.hk/tc/mfa-introduction

畢業生就業方向

- 影視數碼媒體製片、編劇及導演
- 網絡新媒體藝術創作及管理
- 影視數碼媒體管理及發行
- 影視文化研及評論
- 國際藝術文化交流及推廣
- 電影節策劃及統籌
- 大學任教製作課程
- 電視台營運及管理

Master of Fine Arts in Film, Television and Digital Media (MFA)

As a graduate study offered in the Academy of Film, Hong Kong Baptist University, Master of Fine Arts in Film, Television and Digital Media is a three-year full-time programme leading to a terminal degree in creative media production. It is the first of its kind in the Greater China region.

The programme enables students to gain specific insights in one form of media of their choosing and broader understanding of others. The curriculum ensures that each student receives a broad training in film, television, and digital media in the first year. Students are required not only to be familiar with the practical operations of film, television and digital media, but also to understand related developments in theory and criticism. In the second year, students have a wide range of elective courses, enabling well-balanced, professional training, namely script writing and film/TV/digital media productions, and artistic nurturing. The third year is dedicated to courses supporting the thesis project.

Each student will choose one of the following media forms as his/her thesis project:

- 1. Script Writing
- 2. Film/TV Production
- 3. Digital Media Production

(1) Study requirements are subject to the announcement at

(2) Formal 3D animation and Maya training will not be offered.

Resources

- The Academy of Film has a team of faculty members that is strong in academic knowledge and has rich teaching experience. There are 13 staff with a PhD and 7 with a MFA degree.
- · Acclaimed scholars and award-winning industry-professional lecturers
- Ongoing master classes, quest lectures. seminars and workshops
- Two full HD TV studios/sound stages

- Computer graphic labs and nonlinear editing and color grading workstations
- Stereo and 7.1 channel sound mixing rooms, Dolby Atmos studio in 2019
- Library holds 1.31 million printed volumes and a rich collection of multimedia items
- All filming equipment and post-production facility for student assignments at no extra cost
- Studio i-funded multi-million dollar feature and short films for students and recent graduates
- Up to HK\$100,000 Creativity & Innovation Fund for each non-assignment film project
- Subsidized overseas study tours
- Merit-based scholarships and need-based financial aids
- Regular film screening sessions

Target Students

Our MFA Programe caters to people who pursue the art forms of film, television and digital media or a leading career in the media industry.

Admission Requirement

To qualify for admission, applicants must meet the following requirements:

- Have a Bachelor's degree from a recognized university or comparable
- Show evidence of academic aptitude and interest in creative activities
- Applicants whose first degree is obtained from an institution where the medium of instruction is not English should fulfill one of the following minimum English proficiency requirements:
- TOEFL score: 550 (paper-based) or 79 (internet-based); or
- Overall band score 6.5 in International English Language Testing System (IELTS)

Students with relevant talent but a lower English standard (i.e., an IELTS score of 6.0 or TOEFL score of 74 for internet-based test) may be considered for admission on the condition that the student complete in an English enhancement course arranged by the Programme

Short-listed applicants may be invited for an interview. The interview serves as cross-validation of the documents listed above and helps ascertain an applicant's aptitude for and dedication to postgraduate studies.

Tuition Fee

HK\$105.000 per year for three years

 Merit-based scholarships will be awarded to students with outstanding academic performance in the Programme.

For more information about our MFA programme and to apply, please visit http://af.hkbu.edu.hk/en/mfa-introduction





電影電視與數碼媒體 藝術(製作)碩士學位課程 (三年全日制)

Master of Fine Arts in Film, Television and Digital Media (3-year full time)







電影電視與數碼媒體藝術(製作) 碩士學位課程(三年全日制)

Master of Fine Arts in Film, Television and Digital Media (3-year full time)

香港浸會大學

香港浸會大學是一所由香港政府資助的綜合性高等學府,大學的辦學理念倡 導通識教育,開放的學術思想,批判思維以及終身學習的能力。大學共設有 八個學院,開辦學士、修課式和研究式的碩士與博士課程、副學士及高級文 憑課程。浸會大學對教學和研究同樣重視,並鼓勵教職員和學生服務社會。 浸大以全人教育為辦學理念,現為亞洲最優秀的高等教育學府之一。目前本 科及高等課程共有超過一萬名學生。

電影學院

香港浸會大學電影學院致力提供優質的影視藝術及創意媒體教育,旨在為本 地文化及藝術界培育專業人才。經過四十多年努力,電影學院已成為香港影 視及媒體教育中最主要的學府之一,不論在規模設施、課程規劃、校友成就 及業界聯繫方面都是香港頂尖的電影學校。

電影學院提供四個包括高級文憑、學士及碩士的全日制課程:

- 電影電視與數碼媒體藝術(製作)碩士課程 (三年全日制)
- 傳理學學士(榮譽)學位課程 電影主修 (四年全日制)
- 新媒體及影視創意寫作文學士(榮譽)學位課程 (二年全日制)
- 創意電影製作高級文憑
- (二年全日制)

電影電視與數碼媒體藝術(製作)碩士學位課程簡介

「電影電視與數碼媒體藝術(製作)碩士學位課程」(MFA)為香港九間大學 中,第一個電影電視製作碩士,亦是本學科的最高學位,從藝術、創意、 學術、科技以及製作多方面,培養影視與媒體工業所需的,具國際視野及 社會責任的專業人才。

課程設計的理念,是讓同學在熟悉多種媒體製作技巧的基礎上,同時熟練 掌握一種媒體作為敘事和表達思想感情的創作手段。因此,課程框架為金 字塔結構;在第一學年,本課程提供廣泛的跨媒體製作訓練,學生除了需 掌握製作技巧外,亦須學習相關的理論與批評知識。學生可於第二學年同 時選修不同創意媒體的專業科目。在第三學年,學生將會重點學習一種媒 體製作形式,並以此為基礎創作、開發和完成製作藝術碩士課程所需的畢 業作品。

學生可以選擇下列形式 課程結構 作為畢業作品 必修科目

30學分 I. 劇本寫作 27學分 Ⅱ. 電影電視製作 畢業作品 9學分 Ⅲ. 數碼媒體製作 合共 66學分

(1) 學分及科目要求以入學時公佈為準,詳情可參考本課程之網頁 (2) 本課程將不會提供正式三維動畫及Maya之培訓。

必修科目

- 電影製作I
- 電影製作 ||
- 意念・故事・劇本
- 劇本創作
- 數碼媒體探索
- 數碼媒體製作
- 世界電影:歷史和美學
- 電影理論與評論課題
- 電視錄影廠節目製作
- 紀錄片研習坊
- · 藝術碩士學位畢業作品 I X

▮非學分科目

• 數碼媒體工作坊



有關課程開設的科目,請參考網頁 af.hkbu.edu.hk/en/mfa-programme-structur

■專業實踐學科

- ・進階電視錄影廠節目製作 ・導演及戲劇學
- 進階劇本創作
- 創意研習坊
- 喜劇理論與實踐
- 紀錄片製作
- 進階劇情片製作
- ・電視劇寫作
- 電影攝影要義

▮其他選科

- ・自主學習
- 图實業專

理論人文學科

• 音效設計

• 廣告片製作

• 媒體管理講座

• 表演技巧基礎

• 影視特技效果

•特別課題-專業發展|

•特別課題-專業發展 ||

• 劇情片製作

- 中國電影講座
- 電視與新媒體講座
- · 香港媒體與全球化 • 亞洲媒體的當前課題
- 當代藝術創作批評
- 偉大作品
- 另類電影
- 電影與其他藝術
- ・電影與文學
- ·特別課題-美學及欣賞|
- ·特別課題-美學及欣賞II

招生對象

有志於鑽研電影藝術創作或在影視數碼媒體行業發展晉升的人士

入學資格

- 持有本科學士學位或認可大學或學院之同等學歷
- 顯示對創作有濃厚興趣和在專業學習上有潛質
- 畢業於非以英語教學大學的本科生 (例如中國大陸和台灣等地) 需考獲TOEFL 550分 (網上版79分) 或以上,或考獲IELTS 6.5級或以上。 本課程也會考慮取錄具備優秀材能,並且已考獲IELTS 6.0級或TOEFL網上版74分 成績的申請人,但成功入讀者必須完成由本課程安排的英語科目。

通過初審的申請者或會被安排面試,進一步瞭解申請者是否具備研究生的學習能 力與志向。

網上申請

申請費: HK\$450 (非本地申請人) / \$350 (本地申請人) (請查閱申請網頁的繳費指南)

申請方法:只接受網上申請

https://iss.hkbu.edu.hk/amsappl_pg/welcome.jsf

申請資料

- 網上申請表格
- 大學學歷證書及由學校發出的成績單正本
- 兩封推薦信,須按要求填寫推薦表格 (推薦人應瞭解申請者的學術表現或工作能力)
- 一篇2000字的自我介紹 (中英文皆可,應列明申請者的興趣和現時學習範疇)
- IELTS或TOEFL成績單
- 作品樣本,包括任何文字寫作、表演、音樂、平面藝術創作 或影視製作等,請把雲端分享連接貼在申請表附件之中 (不要直接發送作品本身)

文思我系

- 身份證明文件
- 本地生:香港身份證或護照
- 非本地生:所屬國家/地區的身份證明文件

- 三年全日制:每年港幣\$105,000
- 課程設獎學金,頒予修課期間表現優異的學生 (入讀本課程本地學生可申請「指定研究院修課課程獎學金計劃」 獎學金高達港幣12萬元)

教學語言

以英文為主,中文為輔,創作及製作課可能豁免英語教學

師資、設備與及其他資源

- 電影學院的全職教員博士13人,藝術碩士7人,教學經驗豐富
- MFA課程客席講師均為業界精英,與產業接軌
- 大小學術或專業講座、大師班、研討會和工作坊,人脈寬廣
- 電視錄影廠兩個,各種數碼電影攝影、燈光和錄音器材
- 大量影片剪輯和數碼媒體工作室
- · 大小錄音室和7.1聲道混音室,2019年落成Dolby Atmos混音室
- 圖書館藏書一百三一萬多冊,影音視頻資料豐富
- 教學及拍攝學生作業用的所有設備供學生使用,不另作收費
- Studio i 電影工作室出品以在校學生和近屆畢業生為主創人員的 院線電影和參賽短片
- Creativity and Innovation Fund 提供高達十萬元一部的個人 影視創作資金
- 課程資助的學生海外遊學交流團
- 獎學金和助學金
- 定期電影放映活動