

入學條件

1. 在香港中學文憑試中, 考獲五科等級2或以上, 五科包括英文及中文*(註 1), 或同等學歷;「學生學習概覽」亦會列入評核範圍; *香港中學文憑試考生可以最多提交兩個應用學習科目的成績:
 - (i) 應用學習科目取得「達標」相當於文憑試「二級」成績; 及
 - (ii) 應用學習科目取得「達標以上」相當於文憑試「三級」成績; 或
2. 在香港高級程度會考(HKALE)取得一科高級程度或兩科高級補充程度科目及格及
 - (i) 在香港中學會考中, 考獲五科及格, 五科包括中文及英文; 或
 - (ii) 在香港中學會考中, 考獲三科及格, 及中文及英文獲等級2 或以上; 或
3. 完成第12級或相等程度之課程, 並且達到滿意成績; 及香港中學會考或香港中學文憑試中文科及英文科考獲等級2或以上, 或持有同等學歷; 或
4. 完成認可的副學士預科課程或副學士基礎課程或文憑課程, 並且達到滿意成績; 或
5. 年滿21歲或以上並有相關資歷作為合理的入學理由; 或
6. 持有國家統一高考中考獲成績達所屬省市報讀第三批重點高校的分數線(三本線)或以上

申請者若持有其他同等學歷, 本學院亦會考慮其申請。

*註 1:
非華語香港中學文憑試考生並符合其中一項特定情況 (註 2), 可用下列考試的中國語文科成績代替香港中學文憑試中文科等級2的成績:
普通教育文憑考試(高級程度)(GCE A-Level) /普通教育文憑考試(高級補充程度)(GCE AS-Level) E級或以上
普通教育文憑考試(普通程度)(GCE O-Level) /國際普通中學教育文憑考試 (IGCSE)/普通中學教育文憑考試 (GCSE) C 級或以上
香港中學文憑考試的應用學習中文 (非華語學生適用) [ApL(C)] 獲「達標」或「達標以上」
「其他語言」不能代替香港中學文憑試的中文科的資歷。

*註 2:
特定情況為:
學生在接受中小學教育期間學習中國語文少於六年時間。這項安排專為較遲開始學習中國語文(例如來港定居時早已過了入學階段)或間斷地在香港接受教育的學生而設;或
學生在學校學習中國語文已有六年或以上時間, 但期間是按一個經調適並較淺易的課程學習, 而有關的課程一般並不適用於其他大部分在本地學校就讀的學生。

課程查詢



登入網站
了解更多



电话 (852) 3411 2884

电邮 af-hd@hkbu.edu.hk

Facebook 浸大電影學院 創意電影製作高級文憑

兩年全日制課程 · 由浸大頒授畢業證書

創意電影製作高級文憑

Higher Diploma in Creative Film Production

導演

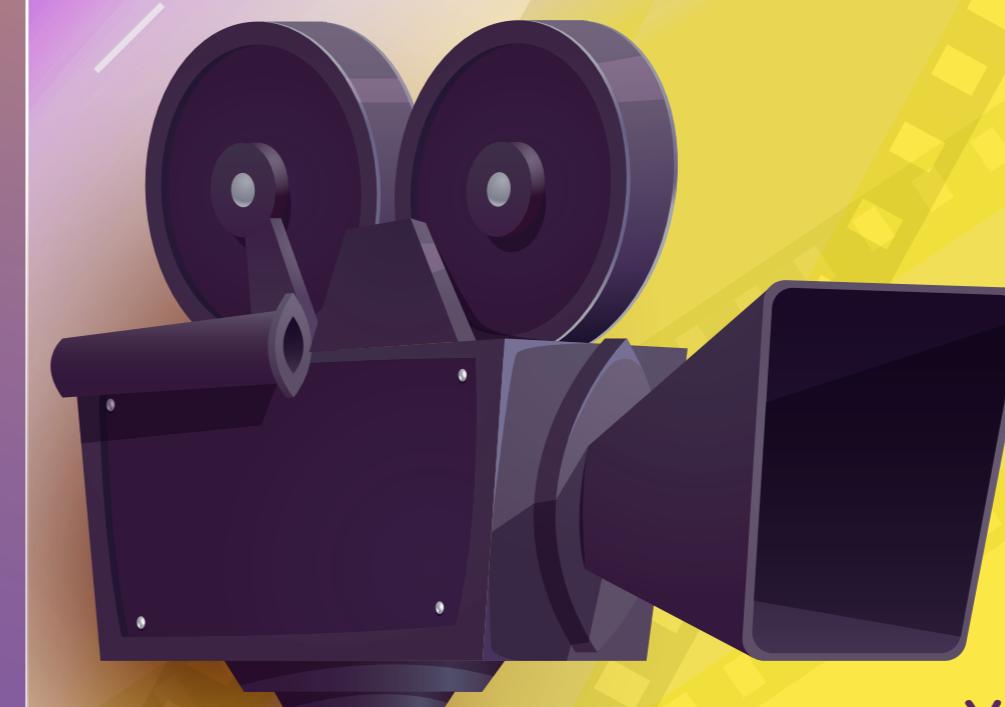
編劇

表演技巧

剪接與混音

美術指導

電影攝影與燈光



● 名師陣容鼎盛

課程由本地影視產業資深監製、編導、攝影、收音、後製、表演、美術等接近50位專業人士擔任客席導師教授，大部份業界人士均會獲得本地或國際影展獎項。

● 器材及設備

本課程於九龍塘校園上課，電影學院設置最先進的器材及設備供同學使用：

基本設施 多媒體高清放映院、高清數碼電視錄影廠、戲劇排練室、

數碼影視資料館、數碼動畫製作室、傳統攝影沖印黑房

拍攝器材 多部4K數碼電影攝錄機、全片幅數碼單鏡反光相機等

後期製作 杜比全景聲製作室、調色工作站、後期製作工作站、混音及錄音室、配音室

● 學習生活

實地考察



參觀天下一電影製作有限公司



荷里活奧斯卡金像獎監製分享會



參觀後期製作公司 – cineDIGIT



進階攝影與燈光特訓班

遊學團／參觀電影節



國立臺北藝術大學學習交流團



橫店影視城五天考察團

● 升學途徑

畢業生可經非聯招 (NON-JUPAS) 途徑銜接政府資助的學士學位課程。過往有不少畢業生成功入讀各大院校繼續升學，包括香港浸會大學電影學院、香港城市大學創意媒體學院、香港理工大學設計學院等等。

本課程亦與海外大學合作，提供多元升學途徑。合資格的畢業生可銜接 University of West England 提供的 BA (Hons) Filmmaking 學士學位課程。

● 就業前景

香港影視製作產業漸趨多元，又適逢國內的影視產業正迅速增長，本課程的畢業生具備足夠的專業水準，應付中港兩地影視製作人才的需求。歷屆畢業生已在電視台、電影公司、影像製作公司、廣告公司、內部錄像製作部、新聞通訊社、網絡電視公司、公關及籌劃公司、多媒體公司等機構工作。

本課程的畢業生曾參與荷里活、本港、內地及澳門之影視及廣告的幕前及幕後工作，包括：《明日戰記》、《梅艷芳》、《飯戲攻心》、《阿媽有咗第二個》、《美人魚》、《我是路人甲》、《變形金剛4：絕跡重生》、《手捲煙》、《淪落人》、《死屍死時四十四》、《金手指》、《催眠·裁決》、《繩角》、《百萬同居計劃》、《IT狗》、《教束》、《野人老師》等等。

此外，亦有不少畢業生創立人氣網絡平台如：《小薯茄》、《MiHK》、《Cotton Chan》、《Kitling_雀斑妹》、《今天只想食玩訓JoeKi》、《CrazyFamily》等。

● 活躍業界之畢業生 摘錄

畢業生 崗位

邱傲然 (Tiger)	男子組合Mirror成員
高江凌 (高Ling)	網絡頻道《小薯茄》創辦人
程仁富 (人富)	網絡頻道《小薯茄》演員
關浩傑 (阿J)	網絡頻道《小薯茄》演員
江嘉嶠 (Rony)	導演 // 作品包括：MV《記憶棉》、《We Are》、《污糟兒》、廣告《AXA x P1X3L》
李豪	導演 // 作品包括：電影《大俠Action!》
梁雍婷 (Rachel)	演員 // 作品包括：電影《藍天白雲》、《緣路山旮旯》、《正義迴廊》
黃定謙 (Himmy)	演員 // 作品包括：電影《一級指控》、《淪落人》、劇集《無限斜棟有限公司》
張進翹 (Manson)	歌手及演員 // 作品包括：歌曲《今天我不想做嘢》、舞台劇《攀鑿成人禮. Falsettoland》
洪助昇 (Aiden)	歌手及演員 // 作品包括：歌曲《憑實力單身》、劇集《火速救兵IV》



合共69學分
證書由香港浸會大學頒授

課程結構

學生於首年修讀共同學科，及後於次年修讀其所屬的專業範圍的專修學科。

第一年共同科目

第一學期 (18 學分)

- 英語 I (3)
- 電影史 (3)
- 錄像製作 (3)
- 劇本寫作工作坊 (3)
- 剪接基礎 (3)
- 攝影與燈光基礎工作坊 (3)

第二學期 (18 學分)

- 英語 II (3)
- 電影製作基礎 (3)
- 電視廠棚製作 (3)
- 文學名著選讀 (3)
- 電影製作管理基礎 (3)
- 選修課 I (3)

導演



第三學期 (18 學分)

- 導演工作坊 (6)
- 導演基礎 (3)
- 剪接進階 (3)
- 劇本分析 (3)
- 選修課 II (3)

第四學期 (15 學分)

- 電影製作基礎 (副導演與場記) (3)
- 畢業作品 (3)
- 選修課 III (3)
- 選修課 IV (3)
- 選修課 V (3)

編劇



第三學期 (18 學分)

- 編劇論劇本創作 (6)
- 創意寫作 I (3)
- 資料搜集與故事創作 (3)
- 劇本分析 (3)
- 選修課 II (3)

第四學期 (15 學分)

- 創意寫作 II (3)
- 畢業作品 (3)
- 選修課 III (3)
- 選修課 IV (3)
- 選修課 V (3)

剪接與混音



第三學期 (18 學分)

- 後期製作工作坊 (特效與聲音) (6)
- 電腦繪圖基礎 (3)
- 電影製作基礎 (錄音與混音) (3)
- 媒介聲音設計 (3)
- 選修課 II (3)

第四學期 (15 學分)

- 創意音效與配樂 (3)
- 畢業作品 (3)
- 選修課 III (3)
- 選修課 IV (3)
- 選修課 V (3)

表演技巧



第三學期 (18 學分)

- 表演基礎 (6)
- 聲線及對白 I (3)
- 形體動作 I (3)
- 鏡頭前表演 I (3)
- 選修課 II (3)

第四學期 (15 學分)

- 影視表演研究 I (3)
- 畢業作品 (3)
- 選修課 III (3)
- 選修課 IV (3)
- 選修課 V (3)

電影攝影與燈光



第三學期 (18 學分)

- 電影攝影與燈光工作坊 (6)
- 攝影基礎 (3)
- 視覺傳達 (3)
- 創意電影攝影與燈光 (3)
- 選修課 II (3)

第四學期 (15 學分)

- 電影攝影與燈光特效 (3)
- 畢業作品 (3)
- 選修課 III (3)
- 選修課 IV (3)
- 選修課 V (3)

美術指導



第三學期 (18 學分)

- 美術及服裝指導工作坊 (6)
- 3D數碼場景繪畫 (3)
- 電影製作設計原理 (3)
- 場景設計 (3)
- 選修課 II (3)

第四學期 (15 學分)

- 美術電腦繪圖 (3)
- 畢業作品 (3)
- 選修課 III (3)
- 選修課 IV (3)
- 選修課 V (3)